



CONSORCIO DE
SANTIAGO

Newsletter

Castellano_ Abril 2020

CONSORCIO |



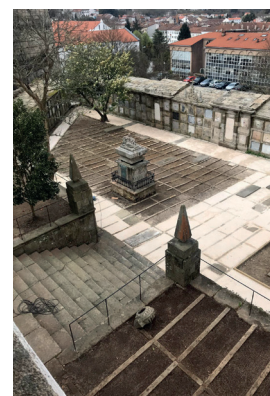
El Consorcio desempeña con normalidad su labor, a través del teletrabajo

El Consorcio de Santiago está desempeñando su labor con total normalidad desde el inicio de la crisis sanitaria, con todo el personal activo a través del teletrabajo. El organismo interadministrativo está al día en el pago de certificaciones, facturas y nóminas; avanza en la tramitación de subvenciones, licitaciones y redacción de proyectos y planes directores, dentro del margen que permite la suspensión de plazos administrativos. También se continúa en la compilación, revisión y diseño de las publicaciones previstas para este año.

REHABILITACIÓN |

El Consorcio acondiciona el cementerio de la Orden Tercera para su apertura a la ciudadanía

El Consorcio llevó a cabo las obras de acondicionamiento del cementerio de la Orden Tercera Franciscana para su apertura al público, por un importe global de 40.979,90 €. Se trata de un rincón prácticamente desconocido de la ciudad que ahora se pretende recuperar y hacerlo visitable. La actuación se centró en la limpieza de los elementos de piedra existentes, así como en la mejora de los pavimentos y la reordenación de las especies vegetales.



Avanzan las obras de Bonaval y la instalación de un ascensor en la sede del Conservatorio Histórico

Continúan las obras de adecuación de la ala sur del conjunto de Santo Domingo de Bonaval para uso del Museo do Pobo Galego. Se está renovando la teja de la cubierta y se trabaja en la adaptación del nuevo ascensor de alta capacidad que se va a instalar en el edificio, al tiempo que se avanza en la colocación del acabado del suelo.

Por otro lado, está a punto de finalizar la instalación de un ascensor en el edificio situado en la Plaza de Salvador Parga nº 4, en la ciudad histórica, sede del Conservatorio Histórico, del Ateneo de Santiago y de la Real Sociedad Económica de Amigos del País.



PUBLICACIONES |

Más de 200 publicaciones llenan las 6 bibliotecas que edita el Consorcio



El Consorcio de Santiago lleva editadas 208 publicaciones desde su creación en el año 1992. El área editorial está compuesta por seis bibliotecas: científica (63), de divulgación jacobea (60), literaria (39), infantil y juvenil (25), facsimilar (11) y de imágenes (10). La gerente de la entidad, Belén Hernández, destaca el valor del legado que una colección así supone para la ciudad: "Estamos ante un compendio de obras de gran calado en materia de investigación y conocimiento sobre Santiago. Su dimensión divulgativa es trascendental, y la colaboración de las editoriales, imprescindible". Tal como destaca el responsable de Publicaciones del organismo, Juan Conde, "esta biblioteca supuso un paso importantísimo en el campo de las publicaciones relacionadas con la ciudad, ya que los referentes eran escasos".

MÚSICA |

#RFGquedanacasa

La Real Filharmonía de Galicia tiene en marcha la iniciativa #RFGquedanacasa a través de sus redes sociales: Facebook, Twitter y Youtube. Se trata de una serie de vídeos en los que los miembros de la orquesta y su director titular, el Maestro Paul Daniel, envían mensajes de agradecimiento y ánimo a "tod@s l@s valientes que están trabajando para ayudarnos y protegernos en estos momentos difíciles". Además, la RFG quiere aprovechar esta situación de estado de alarma para llevar su música a todos los hogares, de una manera cercana y divertida.

