



CONSORCIO DE
SANTIAGO

Newsletter

Castellano_ Enero 2020

REHABILITACIÓN |

Santo Domingo de Bonaval apuesta por la geotermia como forma de energía sostenible

La obra de adecuación de la ala sur del conjunto de Santo Domingo de Bonaval para uso del Museo do Pobo Galego, dirigida por el Consorcio de Santiago, lleva dos meses en marcha. Están finalizando los sondeos para la instalación de la geotermia para el acondicionamiento térmico del inmueble.

Los trabajos de demolición están dejando al descubierto restos como los de la capilla neogótica del antiguo hospicio, de alrededor de 1898, así como ventanas originales embutidas en el muro y modificadas en el siglo XX. Se están replanteando las instalaciones y la estructura de madera. Y se está realizando el estudio de la fachada del atrio de la iglesia de Bonaval, previo a los trabajos de limpieza y restauración de la misma, que incluye las carpinterías y rejas históricas. Además, se va a reconstruir el edificio en 3D.



EXPOSICIONES |

El legado de Carlos Maside ya puede visitarse en la Fundación Granell

El legado del pintor Carlos Maside ya puede visitarse en la Fundación Granell, donde permanecerá a lo largo de este año. El Consorcio acometió en 2018 el procedimiento de adquisición de este importante legado por un importe global de 430.717 €, el 50% del cual fue financiado por el organismo interadministrativo y la parte restante por la Diputación de A Coruña. Posteriormente el Consorcio firmó un convenio con el Ayuntamiento de Santiago para la cesión, en régimen de comodato, de las obras de Maside.

MÚSICA |

La RFG participa junto al pianista Javier Perianes en el “Concurso Internacional de Piano de Jaén”

La Real Filharmonía de Galicia va a participar en el “Concurso Internacional de Piano de Jaén” junto a Javier Perianes, uno de los pianistas españoles más internacionales, con dos conciertos, el 31 de enero y el 1 de febrero. Interpretarán los cinco conciertos para piano de Beethoven, dirigidos por Manuel Hernández-Silva.

El 6 de febrero en Santiago y el 7 en Ferrol, regresará el maestro Jonathan Webb. El 13 en Santiago, el 14 en Vigo y el 15 en A Coruña, Paul Daniel dirigirá el programa “Xogando con Beethoven”, con la participación del Cuarteto Quiroga, Premio Nacional de Música 2018. El día 28 el director de la Orquesta Sinfónica de RTVE, Pablo González, se pondrá al frente de la RFG, con la que tocará la pianista Claire Huangci y colaborará también la cantaora María José Pérez.

Joana Carneiro, nueva principal directora invitada de la RFG

La Real Filharmonía de Galicia tendrá una nueva principal directora invitada a partir de la próxima temporada, la reconocida batuta portuguesa Joana Carneiro, que sustituirá al maestro Jonathan Webb. “Me siento muy emocionada y honrada por este regalo. Saber que esta decisión procede de los maravillosos artistas de la orquesta me conmueve mucho” -declaró Carneiro al conocer la oferta de la RFG-.

