



CONSORCIO DE
SANTIAGO

Newsletter

Castellano_ Febrero 2019

OFICINA TÉCNICA |

El Plan Especial Director del Camino Francés, en fase de evaluación ambiental estratégica

El Plan Especial Director del Camino Francés, elaborado por el Consorcio de Santiago por encargo del Ayuntamiento, se remitió a la Xunta de Galicia para su evaluación ambiental estratégica. El documento establece las medidas necesarias para garantizar la protección y recuperación del patrimonio en el Camino Francés, en el Camino del Norte, en el Monte del Gozo y en la primera línea de parcelas edificadas al pie del Camino. Lo novedoso de este plan es su componente paisajístico y ambiental, tal como se está aplicando en toda Europa.



PUBLICACIONES |

Un libro reúne los artículos que Isaac Díaz Pardo publicó en los periódicos gallegos entre 1963 y 2009

El Consorcio de Santiago y Andavira Editora publicaron *O ollar clarividente de Isaac Díaz Pardo*, una recopilación del filólogo Xosé Ramón Fandiño Veiga que reúne las colaboraciones periodísticas realizadas por el intelectual galleguista entre 1963 y 2009, en su mayor parte en periódicos gallegos. La mayoría versan sobre temas de justicia social, de la restauración de la dignidad de los vencidos en la Guerra Civil y también muestran su preocupación por el expolio de nuestros recursos naturales y culturales.



MÚSICA |

La Real Filharmonía de Galicia celebrará seis conciertos en marzo

El 14 de marzo en Santiago y el 15 en Vigo la orquesta interpretará “Nocturno Sinfónico” de Marcos Fernández-Barrero, obra ganadora en 2017 del Premio de Composición que promueven conjuntamente la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS) y la Fundación BBVA, bajo la batuta de Baldur Brönnimann. La RFG será la primera orquesta de la AEOS en estrenar esta obra y será estreno mundial.

El 21 regresará el maestro Antoni Wit, con un programa centrado en los grandes compositores polacos. Los días 28 y 29 se celebrarán dos nuevos conciertos didácticos para colegios con el título “Mini Mozart”, en colaboración con el Servizo Educativo da Casa da Música de Oporto. Y el 30 se repetirá para el público infantil y familiar, a favor de Proyecto Hombre Galicia, a las 18:30 horas.



Curso Avanzado de Especialización Orquestal 2019-2020

La Escuela de Altos Estudios Musicales tiene en marcha una nueva edición del Curso Avanzado de Especialización Orquestal (CAEO), reconocido como título propio de posgrado por la Universidad de Santiago. Se dirige a músicos instrumentistas con titulación superior que tengan como meta adquirir la formación y la experiencia necesarias para integrarse en una orquesta profesional. Se ofrecen 18 plazas: 6 para violín, 2 para viola, 2 para violonchelo y 1 para las especialidades de contrabajo, oboe, flauta, clarinete, fagot, trompa, trompeta y percusión. Las solicitudes para inscribirse en el curso deberán presentarse hasta el 23 de mayo a través de la web www.eaem.es.

